

四十万をドライブ

TOP 酒蔵のある町 緑濃い山里 川と生きる 四十万川の魅力 MAP DATA



▶ TOP >四十万川の魅力

ここ四十万を舞台に、数えきれないほどの写真を撮ってきた本田さん。なかでも好きな題材は川漁師だそうです。エビ漁やゴリ漁など、何度撮影しても飽きないのだと。また、子どもたちが沈下橋から元気良く飛び込む姿も、本田さんのお気に入りです。

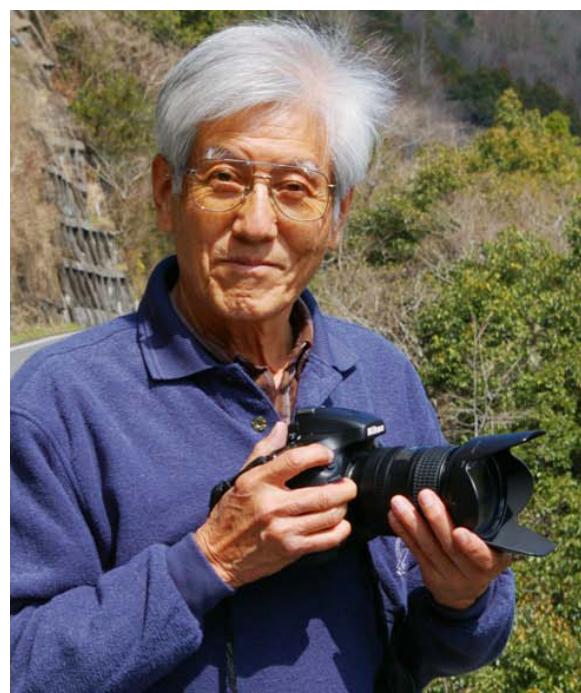
「ただ水のきれいな川なら、いろいろな地方にあります。四十万川の一番良いところは、人に親しまれているところでしょ。撮影にいったら、必ず地元に暮らす人が川にある。人との関わりがこれほど強い川は、ほかにないような気がします」

今回、取材に同行してくれた写真家は、四十万における撮影歴50年余りの本田祐造さん。日本で最も四十万の風景にくわしい人かもしれません。その本田さんに四十万の魅力をお聞きしました。

江川崎より下流はますます川幅が広がり、いかにも四十万川らしいたずまいになってしまいます。四十万市中心部、中村までのドライブルートには、たびたび登場する沈下橋など、思わず車を停めたくなるビューポイントがいっぱい。道幅が狭いところもあるので、慎重に運転してください。

さらに小京都へと流れる大河は

魅力あふれる 四十万川の支流たち



ほん だ ゆう ぞう
本田 祐造さん

プロフィール

小中学校の音楽教師、のちに校長として、四十万各地域の学校で勤務。1959年から四十万の写真を撮り続けている。日本写真家协会会员。「四十万川がぼくを写真家として育ってくれました。本当に変化と魅力に富んだ川です」